

Un événement CREDIC

Centre Jean Bosco à Lyon

14 rue Roger Radisson, 69005-Lyon

Vendredi 3 décembre

- Arrivée en fin d'après-midi au Centre Jean Bosco
- 19h30 : Dîner
- 20h 30 : Première soirée de travail. Réunion du Conseil d'administration ouvert : état des lieux du CREDIC et des publications, notamment les actes du colloque virtuel de 2020-2021 sur *Évolution des politiques et des techniques éditoriales dans la mission (XIX^e-XXI^e siècle)*

Samedi 4 décembre

- 10h30 : visite de l'exposition du Musée des Confluences : *Jusqu'au bout du monde : regards missionnaires*.
Mise en situation d'une centaine d'objets envoyés par les missionnaires au XIX^e siècle aux OPM en remerciement de l'aide accordée.
- 12h30 : déjeuner
- 14h30 : après midi consacrée
+ au livre réédité de Jean Comby/Claude Prudhomme *Deux mille ans d'évangélisation et de diffusion du Christianisme* en présence de Claude Prudhomme, co-auteur
+ à un coup de projecteur sur les éditions Karthala » en présence de Paul Coulon directeur de la collection « Histoire des Mondes chrétiens » et de Xavier Audrain directeur des Éditions.
+ à une réflexion sur l'état actuel des organisations missionnaires dont certaines sont en cours d'évaluation et sur les revues de réflexion missionnaire. Présence de Paulin Poucouta, directeur de la revue *Spiritus* et de Jean-François Zorn, président de *Perspectives Missionnaires*
- 19h30 : Dîner festif
- 20h30 : Soirée film. L'histoire se déroule au milieu du XVIII^e siècle, le jésuite Jean-Denis Attiret est un des peintres officiels de la Cour impériale de Chine. Il se voit confier la tâche honorifique de peindre le portrait de l'impératrice Ulanara... Le film raconte ce moment fiévreux où l'impératrice chinoise rencontre le peintre jésuite.

Dimanche 5 décembre

- 9h-12h : Assemblée générale du CREDIC. Essentiellement discussion du thème du colloque de 2022 sur «Les ministères en mission» ou autre : les membres et amis du CREDIC seront consultés pour qu'ils fassent des propositions de thèmes
- 12h30 : déjeuner
- 14h : départ.